

Steffisburg, 26. April 2024

Projektwettbewerb

Die Klassikfestivals Berner Oberland (KFBO) schreiben einen Projektwettbewerb aus zum Thema «Diversität im Publikum». Gesucht sind Ideen für neue, innovative Projekte im Bereich Musikvermittlung, die bei den Klassik-Veranstaltern im Berner Oberland für eine grössere Vielfalt im Publikum sorgen sollen.

Das Publikum vieler Konzertveranstalter im Klassik-Bereich ist nach wie vor fest in der Hand des vorwiegend älteren, klassischen Bildungsbürgertums. Andere Gesellschaftsgruppen wie zum Beispiel Menschen mit unterschiedlichen Sprach- oder Bildungshintergründen, junge Leute, spezifische Berufsgruppen oder Personen mit Einschränkungen, sind häufig untervertreten oder fühlen sich wenig willkommen.

Wie motiviert und begeistert man Menschen, die vielleicht noch nie an einem solchen Konzert waren, für klassische Musik? Mit welchem Angebot lassen sich bisher ausgeschlossene Gruppen zur kulturellen Teilnahme einladen und diese allenfalls mit einem Stammpublikum verbinden? Schreiben Sie uns Ihre Projektidee!

Das Gewinnerprojekt ist mit einem **Preisgeld von CHF 2'000** dotiert. Präferiert werden Ideen mit Potenzial zur Umsetzung in allen 14 Festivals. Über die Durchführung des Projekts in ihrem Festival entscheiden die Mitglieder der KFBO selbst. Die Kosten für eine allfällige Umsetzung werden separat vergütet.

Bewerbung

Bitte senden Sie Ihren Projektbeschrieb (Umfang: eine bis max. zwei A4-Seiten) inklusiv Budget per E-Mail an die Geschäftsstelle der KFBO: Frau Christine Lüthi, info@klassikfestivals-berneroberland.ch

Einreichfrist: 15. September 2024

Für Fragen und weitere Informationen steht Ihnen Herr Vital Julian Frey gerne zur Verfügung: vital.frey@bachwochen.ch, +41 78 745 25 77.

Klassikfestivals Berner Oberland

Der Verein KFBO ist ein Netzwerk von 14 namhaften Festivals, das mit gemeinsamen Aktionen die Stabilität und den Einfluss jedes einzelnen Festivals stärkt.

www.klassikfestivals-berneroberland.ch

Steffisburg, 26 avril 2024

Concours de projets

Les festivals de musique classique de l'Oberland bernois (Klassikfestivals Berner Oberland / KFBO) lancent un concours de projets sur le thème de « La diversité du public ». Nous cherchons des projets inédits et innovants dans le domaine de la médiation musicale. Notre objectif est d'élargir et de diversifier le public des concerts de musique classique dans l'Oberland bernois.

Dans le domaine de la musique classique, le public continue à représenter essentiellement les milieux bourgeois cultivés et plutôt âgés. D'autres groupes sociaux comme des personnes allophones ou issues de différents milieux culturels, les jeunes, des groupes professionnels spécifiques ou des personnes souffrant d'un handicap sont souvent sous-représentés et se sentent mal à l'aise.

Comment motiver et enthousiasmer pour cet art des personnes qui ne sont peut-être encore jamais allées à un concert de musique classique ? Avec quelle offre pourrait-on inciter à venir des groupes exclus jusqu'ici, et comment pourrait-on construire des ponts avec le public des habitués et habituées ? Ecrivez-nous, décrivez-nous votre idée de projet !

Le projet gagnant est doté d'un **prix de CHF 2000**. Nous donnerons la préférence à des projets qui pourraient se réaliser dans les 14 festivals, mais les membres des KFBO décident eux-mêmes de la réalisation du projet pour leur festival. Les frais d'une éventuelle réalisation seront réglés séparément.

Candidature

Veuillez envoyer votre description de projet y compris un budget (une à maximum deux pages A4) par courriel au secrétariat des KFBO, Madame Christine Lüthi :
info@klassikfestivals-berneroberland.ch

Délai : 15 septembre 2024

Monsieur Vital Julian Frey se tient volontiers à votre disposition pour de plus amples informations :

vital.frey@bachwochen.ch, +41 78 745 25 77.

Festivals de musique classique de l'Oberland bernois / Klassikfestivals Berner Oberland KFBO

L'association KFBO est un réseau de 14 festivals renommés qui s'engage pour la longévité et le rayonnement de chaque festival par des actions communes :

www.klassikfestivals-berneroberland.ch

Steffisburg, 26 April 2024

Projekt competition

The Klassikfestivals Berner Oberland (KFBO) are organizing a project competition on the subject of “Diversity in the audience”. We are calling for ideas concerning new, innovative projects in the field of music education that will ensure greater diversity in the audiences of classical music organizations in the Berner Oberland.

The audiences of many concert organizers in the classical music sector are still firmly in the hands of the predominantly older, classical middle class. Other social groups, such as people with different language or educational backgrounds, young people, people working in certain professions or people with disabilities, are often underrepresented or feel little welcomed.

How do you motivate and inspire people for classical music who have perhaps never been to such a concert? What can be done to invite previously excluded groups to participate in cultural events and, if necessary, connect them with a more familiar audience? Send us your project idea!

The winning project will be rewarded with a prize money worth **CHF 2'000.-**. Preference will be given to ideas with potential for implementation in all 14 festivals. The members of the KFBO will decide independently whether they would like to realize the project in their festival. The costs for any execution will be paid separately.

Application

Please send your project description (length: one to max. two A4 pages) including a budget by e-mail to the KFBO office: Ms. Christine Lüthi, info@klassikfestivals-berneroberland.ch

Deadline: 15 September 2024

For questions and further information please refer to Mr. Vital Julian Frey: vital.frey@bachwochen.ch, +41 78 745 25 77.

Klassikfestivals Berner Oberland

KFBO is a network of 14 renowned festivals that strengthens the stability and influence of each individual festival through joint activities. www.klassikfestivals-berneroberland.ch